

SEMINARIO PERMANENTE

7 dicembre 2013

Gli abiti intellettuali: La vita intellettuale come ascesi

PROF. GIUSEPPE SAVAGNONE

ISTRUZIONI: Ogni gruppo di lavoro elabori una riflessione in risposta al problema proposto. Le risposte saranno illustrate in Aula dal portavoce del gruppo in 15 minuti. Si invitano poi i portavoce a ritoccare il testo elaborato, in modo da renderlo comprensibile per essere proposto on line. Lo stile deve essere non specializzato, ma non semplicistico: sono ammessi rimandi a pagine del Portale disf.org. Non sono necessarie note, né bibliografia.

L'elaborato deve essere inviato alla casella info@sisri.it in **formato Word** e deve avere **una estensione minima di 800 parole e massima di 1200 parole**

CASO DA RISOLVERE

Siete da alcuni anni *postdoc researcher* in una università anglosassone. Appreziate molti aspetti della cultura universitaria che vi circonda: le attitudini interdisciplinari di molti studiosi, la costanza e la capacità di sacrificio nel perseguire le ricerche intraprese, l'intensità del lavoro, la creatività e la capacità di soluzioni innovative. Al tempo stesso, percepite che le finalità che muovono gli studiosi e stimolano le loro virtù, riguardano esclusivamente il piano dell'efficienza e del pragmatismo. Il sacrificio sul lavoro è stimolato soprattutto dalla tempistica della pubblicazione dei risultati, in competizione con altri gruppi; notate nei vostri colleghi precipitazione e poca riflessione nella presentazione di alcuni progetti e lavori; sono frequenti atteggiamenti individualistici, risentimenti e scoraggiamento.

Il direttore del Dipartimento cui afferite non è soddisfatto di questa situazione e nota un certo disagio. Conoscendo la vostra sensibilità e la vostra buona cultura generale, al fine di aiutare i futuri ricercatori, vi chiede di progettare un breve corso universitario, di circa una decina di sessioni, da dirigere a studenti di Ph.D., allo scopo di prepararli ad una visione del lavoro che sappia mettere in rapporto le finalità della ricerca con le virtù più adeguate per la crescita personale, sia intellettuale che umana, dei ricercatori. Vi chiede però di impostare il corso senza cadere sul piano esortativo e moraleggiante, ma facendo piuttosto riferimento a grandi autori, uomini di scienza o di cultura, opere di riconosciuto valore culturale, scuole intellettuali ed esperienze condivise in ambito scientifico.

Proponete come soluzione al caso i titoli delle sessioni del corso da voi progettato, se possibile con un breve cenno ai temi che intendete trattare.