

DISF.org

Documentazione Interdisciplinare di SCIENZA&FEDE

Centro di Ricerca

ANNUAL REPORT 2025–26

RESEARCH
DIALOGUE
CULTURE

ANNUAL REPORT 2025–26

Un anno di ricerca, progetti e nuove prospettive

Il Report 2025–2026 del Centro di Ricerca DISF offre uno sguardo d'insieme su un anno di ricerca, progettazione e attività, nel quale iniziative diverse hanno contribuito a sviluppare e consolidare il lavoro del Centro.

Al cuore di questo percorso si colloca la **ricerca interdisciplinare**, che alimenta il confronto tra studiosi, favorisce nuove collaborazioni e trova espressione in progetti scientifici, seminari, pubblicazioni scientifiche e occasioni di formazione. Accanto a queste attività, il lavoro editoriale, le risorse digitali e le iniziative rivolte al mondo della scuola contribuiscono ad ampliare la diffusione e la condivisione dei risultati della ricerca.

Le pagine che seguono non intendono essere soltanto una raccolta delle attività svolte, ma restituire il senso di un impegno più ampio, fatto di idee che maturano, progetti che prendono forma, collaborazioni che si strutturano e relazioni che si rafforzano nel tempo.

A unire queste esperienze è una prospettiva condivisa: contribuire, ciascuno attraverso le proprie competenze e responsabilità, alla crescita del Centro DISF, rafforzandone il ruolo come luogo di ricerca, formazione e dialogo interdisciplinare.

In quanto Centro di Ricerca Universitario, il DISF vuole rispondere alle tre missioni dell'università con uno stile proprio e delle specifiche priorità, che possono essere catturate dalle seguenti tre parole chiave:

> **Interdisciplinarità**. La *ricerca* promossa dal Centro DISF vuole essere interdisciplinare. L'idea che facciamo nostra al Centro DISF è quella di una interdisciplinarità concepita non come un'impresa portata avanti da "una persona che fa molte cose" ma come un'avventura che coinvolge "molte persone che fanno la stessa cosa". Ancor più in profondità, l'interdisciplinarità è per noi la volontà e la capacità di uscire dalla propria "comfort zone", per abbracciare sfide vere, interessanti e promettenti.
>
> **Spazio e tempo per pensare e per imparare**. La *didattica* perseguita nelle nostre proposte mira ad offrire uno spazio e un tempo per il confronto vero tra persone impegnate e che hanno voglia di pensare criticamente e imparare l'un l'altro "facendo cose insieme".
>
> **Lasciare il segno**. Per il Centro di Ricerca DISF, *terza missione* significa impegnarsi a lasciare un segno nel mondo, diffondendo i risultati delle nostre attività di ricerca attraverso una audience variegata che tocchi, oltre ai ricercatori universitari, anche il mondo delle professioni e quello della scuola.

Questo Report vuole dunque raccontare non soltanto ciò che è stato realizzato, ma anche il percorso di lavoro e collaborazione che lo ha reso possibile.

Il nostro Staff

Un Centro, competenze diverse, un lavoro condiviso.



MISSION



Il **Centro di Documentazione Interdisciplinare di Scienza e Fede (DISF)** è un **Centro di Ricerca e formazione** attivo presso la Pontificia Università della Santa Croce a Roma. Da oltre vent'anni promuove lo studio e il dialogo interdisciplinare sui rapporti tra **scienze, filosofia e teologia**, coinvolgendo ricercatori, docenti, professionisti e studiosi provenienti da differenti ambiti disciplinari.

Attraverso **progetti di ricerca, pubblicazioni scientifiche, seminari di ricerca, attività formative e risorse culturali**, il Centro intende contribuire alla *produzione di sapere* alla quale l'università è chiamata, approfondendo specificamente le *grandi questioni* poste dal sapere scientifico contemporaneo e dal suo rapporto con la riflessione filosofica e teologica. La sua attività è orientata a favorire una **sintesi matura tra cristianesimo e cultura**, capace di mettere in sinergia le fonti della tradizione, le acquisizioni delle scienze contemporanee e le sfide per il futuro.

Oltre alle attività professionali di ricerca interdisciplinare portate avanti dai suoi membri e dai numerosi collaboratori esterni, il Centro promuove anche la **Scuola Internazionale Superiore per la Ricerca Interdisciplinare (SISRI),** luogo di formazione e confronto rivolto in particolare a giovani studiosi e ricercatori, orientato a sviluppare l'attitudine alla ricerca interdisciplinare e la valorizzazione dell'unità del sapere.

Una parte significativa di questo lavoro viene valorizzata e resa accessibile attraverso i portali disf.org e inters.org, piattaforma internazionale in lingua inglese, e attraverso DISF Educational, dedicato in particolare ai docenti della scuola secondaria.

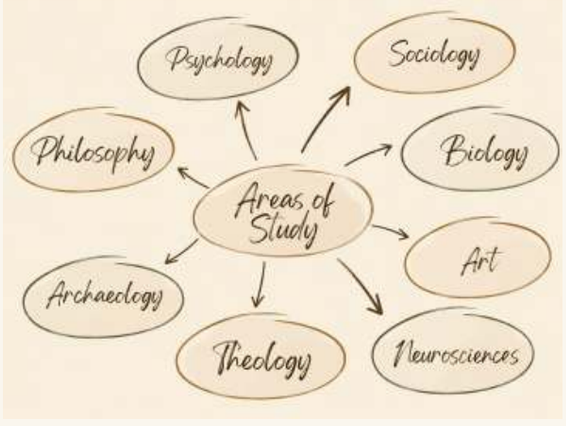


RICERCA

Progetti, collaborazioni, seminari e attività di ricerca

A Cross-disciplinary Inquiry into Human Creativity

De thesauro suo nova et vetera (Mt 13,52).



Nel corso dell'anno accademico 2025–2026 è proseguito il progetto di ricerca interdisciplinare sulla creatività umana (PRI-HCR) avviato nel 2024 e coordinato da **Ivan Colagè e Stefano Oliva**, con il coinvolgimento di docenti delle Facoltà di Teologia e Filosofia della Pontificia Università della Santa Croce e di membri del Centro DISF.

Il progetto indaga la capacità dell'essere umano di introdurre autentiche novità nel mondo, mettendo in dialogo filosofia, teologia, scienze naturali, cognitive e sociali, con particolare attenzione al rapporto tra creatività, evoluzione culturale e concezione dell'uomo come *imago Dei*.

Tra le principali attività dell'anno si segnala il **terzo Research Seminar**, *Amazing Novelties: Emergence and Creativity in Material, Biological, Sociocultural and Artificial Layers of Complexity* (26–28 gennaio 2026), che ha riunito studiosi di diverse discipline e istituzioni internazionali per approfondire i processi di emergenza e innovazione nei sistemi naturali, culturali e artificiali.

Il progetto ha inoltre partecipato, in qualità di partner ufficiale, al convegno internazionale *Disincanto e reincantamento del mondo* (Università Niccolò Cusano, 26–28 novembre 2025), contribuendo all'ampliamento della rete di collaborazioni scientifiche.

Particolarmente significativa è stata la **sinergia con la SISRI**, attraverso il secondo anno del Seminario Permanente dedicato alla creatività e il primo *SISRI Summer Camp – Creatività, ricerca e interdisciplinarità* (Prati di Tivo, 25–30 luglio 2026). Quest'ultimo ha favorito il confronto tra giovani ricercatori, l'elaborazione di nuove prospettive interdisciplinari e la progettazione di iniziative formative, tra cui il percorso FSL *Homo faber fortunae suae*.

Sul piano della produzione scientifica, il progetto ha registrato **sette articoli pubblicati su riviste internazionali *Open Access* e un capitolo in volume collettivo**, oltre a contributi divulgativi e ulteriori lavori in corso di pubblicazione o preparazione. I membri del gruppo hanno inoltre partecipato a conferenze e seminari scientifici in Italia e all'estero.

Per il 2026–2027 sono previsti il quarto e ultimo Research Seminar, *Creatività, Linguaggio e Coscienza* (27–29 gennaio 2027), la preparazione del volume collettivo *Creativity and Humanity. Interdisciplinary Investigations on Novelty in Culture*, proposto alla collana SAPERE di Springer Nature, e l'avvio di una *Special Issue* dedicata ai temi centrali del progetto.

Le attività svolte confermano il ruolo del **Centro DISF nella promozione della ricerca interdisciplinare**, nel consolidamento delle collaborazioni accademiche internazionali e nello sviluppo di nuove occasioni di dialogo tra scienza, filosofia e teologia.

Research Seminar 2026

Amazing Novelties

Emergence and Creativity in Material, Biological, Sociocultural, and Artificial Layers of Complexity
Roma, 26–28 gennaio 2026

Dal 26 al 28 gennaio 2026 si è svolto il Research Seminar ***Amazing Novelties***, dedicato al rapporto tra emergenza, novità e creatività **nei** diversi livelli di complessità della realtà. Il seminario ha rappresentato un momento centrale del percorso di ricerca, offrendo l'occasione per discutere in prospettiva interdisciplinare il quadro concettuale sviluppato dal progetto. Il tema della comparsa del nuovo è stato affrontato attraversando differenti livelli **—** materiale, biologico, socioculturale e artificiale — per interrogarsi sulle diverse forme in cui possono emergere strutture, comportamenti e soluzioni innovative e sulle condizioni che rendono possibile parlare propriamente di creatività. Il confronto ha coinvolto studiosi provenienti da diversi ambiti scientifici, filosofici e teologici, favorendo una riflessione capace di mettere in relazione i processi di emergenza e innovazione presenti nella natura con le caratteristiche peculiari della **creatività umana**. Particolare attenzione è stata rivolta alla capacità dell'essere umano di ricombinare conoscenze ed esperienze, attribuire nuove funzioni a risorse già disponibili e formulare risposte originali a problemi nuovi**,** collocando tali capacità nel più ampio quadro dell'evoluzione biologica e culturale. Il Research Seminar ha costituito così non soltanto un'occasione di presentazione dei risultati raggiunti, ma soprattutto uno spazio di **discussione e verifica interdisciplinare**, contribuendo ad affinare le categorie e le prospettive teoriche sviluppate nel corso del progetto.

Relatori: Giovanni E. Corazza, Niels H. Gregersen, Ivan Colagè, Andra Meneganzin e Guy Theraulaz.



SISRI Summer Camp 2026

Gran Sasso d'Italia, 25–30 luglio 2026

Dal 25 al 30 luglio 2026 il **Summer Camp SISRI** ha riunito nel cuore del Gran Sasso ricercatori, docenti e giovani studiosi per sei giornate dedicate al tema **"Creatività, ricerca, interdisciplinarità"**.

Il Summer Camp si è configurato come un vero e proprio **laboratorio di ricerca interdisciplinare**, alternando momenti di approfondimento teorico, progettazione e lavoro condiviso. La creatività è stata esplorata non soltanto come oggetto di studio, ma come risorsa fondamentale per la ricerca, la formazione e la vita professionale.

Studiosi provenienti da ambiti diversi — **matematica, fisica, biologia, psicologia, antropologia, filosofia, economia e storia** — hanno lavorato e discusso insieme a **registi e musicisti**, sperimentando concretamente il valore del confronto tra differenti linguaggi e prospettive disciplinari. La cornice del Gran Sasso ha favorito il dialogo e la costruzione di relazioni, rafforzando quella dimensione comunitaria che caratterizza l'esperienza formativa della SISRI.

L'edizione 2026 ha inoltre rappresentato un'importante occasione di incontro tra le attività della **SISRI**, promossa dal Centro di Ricerca DISF della Pontificia Università della Santa Croce, e il progetto di ricerca ***A cross-disciplinary inquiry into human creativity***, dedicato allo studio della creatività come caratteristica antropologica essenziale.



SCUOLA SISRI

Seminario Permanente, partecipanti, attività formative e materiali



I volti della creatività.
La specificità dell'umano in contesto scientifico

La *creatività* è all'opera in molti contesti del pensiero e dell'agire umano. Essa sembra essere la scintilla che ha acceso e sostiene il progresso dell'umanità. Nel contesto lavorativo e produttivo, creatività è sinonimo di innovazione e di soluzione intelligente dei problemi. Essa prende forma nelle manifestazioni dell'umano come l'arte, la poesia, la musica, qualificandone il valore. La creatività è condizione del progresso dei singoli e delle società, illumina il nostro cammino evolutivo-culturale, consentendo ad *Homo sapiens* di superare ostacoli e aspirare a nuovi traguardi. La creatività, inoltre, segna le tappe principali del pensiero scientifico suggerendo coraggiosi cambi di paradigma, originando sintesi conoscitive geniali in grado di interpretare frammenti scomposti, aprendo nuove strade da percorrere nella ricerca della verità. Come carattere qualificante dell'umano, la creatività incontra oggi due importanti terreni di dibattito: da un lato, essa si confronta con quanto operato dalle macchine, dai loro algoritmi e dalla loro capacità di apprendimento; dall'altro, guarda alle altre specie animali, riconoscendo forme di comportamento intelligente anch'esse in grado di dar vita a soluzioni originali e innovazioni. Anche la teologia entra in rapporto significativo con questa nozione, sia per la sua etimologia, che rimanda all'azione con cui Dio *crea* dal nulla, sia per la specifica visione che la teologia veicola dell'essere umano, creduto immagine e somiglianza di Dio e collaboratore di una creazione ancora *in statu viae*, quasi come co-creatore. Nel biennio 2024/25 - 2025/26, i seminari della SISRI intendono esplorare i diversi "volti della creatività", cogliendone le risonanze interdisciplinari ed accettando le numerose e stimolanti provocazioni che ne derivano.

Seminario Permanente SISRI 2025–2026

Creatività: dimensioni e forme



Nel corso dell'a.a. 2025–2026 il Seminario Permanente SISRI ha approfondito il tema della **creatività**, esplorandone quattro dimensioni complementari — personale, sociale, formale e teologica — attraverso il contributo di studiosi provenienti da differenti ambiti disciplinari.

25 ottobre 2025

Creatività e pratiche artistiche: la dimensione personale
Stefano Oliva, Università Niccolò Cusano, Roma

Tra i molti campi in cui possiamo rintracciare forme diverse di creatività, le pratiche artistiche rappresentano un esempio privilegiato. Il seminario ha approfondito il rapporto tra arte e antropologia, soffermandosi sulla dimensione personale del fare artistico, sui diversi modi di intendere la libertà dell'artista e sui modelli di soggettività coinvolti nelle pratiche estetiche.

29 novembre 2025

Creatività distribuita e improvvisazione: la dimensione sociale
Alessandro Bertinetto, Università degli Studi di Torino

Il seminario ha affrontato il tema dell'improvvisazione artistica come chiave per comprendere la creatività in una prospettiva distribuita e relazionale, superando l'idea tradizionale del genio solitario. L'improvvisazione mostra la creatività come una pratica incarnata e condivisa, capace di generare novità attraverso l'interazione tra individui, contesti e ambienti culturali.

21 febbraio 2026

La creatività in matematica: la dimensione formale
Massimiliano Berti, Scuola Internazionale Superiore di Studi Avanzati (SISSA), Trieste

Il seminario ha mostrato come la matematica sia tutt'altro che una mera applicazione di formule: intuizione, formulazione di nuove domande, capacità di mettere in relazione concetti distanti e interpretazione dei risultati sono alcune delle forme attraverso cui si manifesta la creatività matematica. In questo processo anche emozioni, tentativi e fallimenti possono diventare elementi fecondi della scoperta.

21 marzo 2026

Creatività e essere umano collaboratore di Dio: la dimensione teologica
Claudio Tagliapietra, Pontificia Università della Santa Croce, Roma

Il seminario ha proposto una lettura teologica della creatività come dimensione propria dell'esistenza umana e come forma di collaborazione con Dio nelle relazioni, nello studio, nel lavoro e nella cura del mondo. A partire dalla prospettiva biblica, dalla *Gaudium et spes* e dalla riflessione teologica contemporanea, sono state approfondite diverse espressioni della creatività umana — quotidianità, gioco, lavoro e istituzioni — fino al rapporto tra creatività e tradizione nel dialogo tra scienze e teologia.

I partecipanti ai nostri seminari:

1. **ANGELINI, Daniele** — Laurea magistrale in Fisica, Sapienza Università di Roma.
2. **ARRIGO, Giacomo Maria** — Dottorato di ricerca in Filosofia politica; Assegnista di ricerca in Filosofia morale.
3. **BARACCO, Flavio** — Dottorato in Filosofia e Scienze Umane; Professore di matematica e fisica.
4. **BATTISTEL, Lucia** — Dottorato in Letteratura Italiana Contemporanea (LUMSA-KU Leuven); Assegnista di ricerca in Letteratura Italiana Contemporanea (LUMSA).
5. **BERTULESSI, Michele** — Laurea triennale in Scienze politiche; studente magistrale in Scienze politiche, Università di Torino.
6. **BRENTAZZOLI, Silvio** — Laurea in Scienze religiose, Istituto Superiore di Scienze Religiose all'Apollinare (Roma); Funzionario responsabile del Settore Cultura, Comune di Varallo.
7. **CALÌ, Cristiano** — Dottorato in Scienze Religiose e Filosofia, Università della Svizzera Italiana, Lugano; PostDoc in Filosofia, Pontificia Università S. Tommaso, Roma; Assegnista di ricerca.
8. **CARACENI, Maria Giorgia** — Dottoranda in Storia del pensiero politico, Unimarconi.
9. **CASSONI, Gianni** — Laurea magistrale in Ingegneria aerospaziale, Politecnico di Milano; PhD in Ingegneria aeronautica, Università Roma Tre.
10. **CERUTTI, Margaux** — Laurea in Comunicazione e culture dei media, Università degli Studi di Torino; Dottoranda, LUMSA (Roma).
11. **CLEMENTE, Ruggero** — Laurea magistrale in Ingegneria civile (indirizzo Strutture), Sapienza Università di Roma; Referente Ufficio Acquisti.
12. **COCI, Gabriele** — Laurea magistrale in Fisica e Astronomia, Università di Catania; Ricercatore, Università di Catania, Dipartimento di Fisica e Astronomia.
13. **COLONNA, Daniele** — Laurea magistrale in Giurisprudenza; Dottorando in Filosofia e storia della cultura giuridica, Università degli Studi di Genova; Post Doctoral Researcher.
14. **COZZI, Anna** — Dottoranda in Beni Culturali Formazione Territorio – ramo formazione; Educatore professionale.

15. **CUTORE, Emanuele** — Laurea magistrale in Ingegneria gestionale; Dottorando in Ingegneria dei sistemi, energetica, informatica e delle telecomunicazioni, Università di Catania.
16. **D'ALESSIO, Antonio** — Laurea magistrale; Dottorando, Università degli Studi di Napoli "Parthenope", Dipartimento degli Studi Aziendali ed Economici.
17. **GAROFALO, Giovanni** — Master di II livello in Ingegneria della sicurezza industriale e analisi dei rischi, Politecnico di Torino; Dottorando in Ingegneria Meccanica, Tolosa (Francia).
18. **GIANNESCHI, Loris** — Laurea triennale in Scienze Politiche e delle Relazioni Internazionali; studente magistrale LUISS (Policies and Governance in Europe).
19. **GIOELI, Giulia** — PhD in Scienze dell'economia civile, LUMSA (Roma); ricercatrice post-doc in Storia economica, Istituto Italiano per gli Studi Storici (Napoli).
20. **GUGLIELMINO, Salvo** — Dottorato di ricerca in Fisica; Primo Ricercatore INAF, Catania.
21. **IADARESTA, Paola** — Laurea magistrale in Scienze filosofiche; Dottoranda in Bioingegneria, Scienze applicate e Sistemi intelligenti, Università Campus Bio-Medico di Roma.
22. **LATERZA, Leonardo** — Laurea in Giurisprudenza (Filosofia del diritto), Università degli Studi di Bari "Aldo Moro"; Dottorando in Scienza dell'economia civile, LUMSA.
23. **LAURIN, Marta** — Laurea magistrale in Psicologia del Lavoro e delle Organizzazioni; HR Senior Consultant.
24. **LAZZARINI, Alessandra** — Laurea magistrale in Giurisprudenza, Università degli Studi di Padova; Dottoranda in Diritto pubblico comparato, Università degli Studi di Padova.
25. **LEPORE, Isabella Maria** — Dottore di ricerca in Storia della Scienza; R&D Specialist.
26. **MASSAI MARIANI, Cecilia** — Laurea magistrale in Logica, Storia e Filosofia della Scienza, Università degli Studi di Firenze; Social Media Manager.
27. **MONA, Riccardo** — Laurea magistrale in Scienze filosofiche, Università degli Studi di Milano; Dottorando in Filosofia, Pontificia Università Lateranense.
28. **MORA, Andrea** — Laurea magistrale in Archeologia e Storia dell'Arte, Università Cattolica del Sacro Cuore; Dottorando in Storia dell'Arte, in co-direzione internazionale tra Universitat Autònoma de Barcelona e Università Cattolica del Sacro Cuore.
29. **MORANDI, Massimiliano** — Laurea magistrale, Università degli Studi di Parma, Dipartimento di Scienze umanistiche, sociali e delle imprese culturali; Dottorando in Semiotica presso il Dipartimento di Filosofia, Università degli Studi di Milano.
30. **MUSSO, Tommaso** — Laurea triennale in Scienze biologiche, Università Roma Tre.
31. **NARANJO, Camilo** — PhD in Science and Technology; Research Fellow presso l'Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia, Roma.
32. **OCCHIONERO, Ilaria** — Laurea triennale in Filosofia, Sapienza Università di Roma; Laureanda magistrale in Scienze filosofiche applicate, Università Niccolò Cusano.
33. **PALLOTTI, Antonio** — PhD in Management, Università di Roma Tor Vergata; Tecnologo BSC Manager on duty presso Agenzia Spaziale Italiana.
34. **PELLE, Matteo** — Laurea magistrale in Scienze filosofiche, Università Tor Vergata, Roma.
35. **PELLICCIA, Anna** — Dottore di ricerca in Scienza del Libro e della Scrittura; Docente di scuola secondaria di secondo grado; Dottoranda in Filosofia presso la Pontificia Università della Santa Croce, Roma.
36. **PETAGINE, Chiara** — Laurea triennale in Lingue e letterature straniere, Università degli Studi di Milano.
37. **PONTE, Federico** — Dottorato in Diritto Costituzionale, Università degli Studi di Genova; Funzionario presso l'Università di Genova.
38. **PULEIO, Daniele** — Baccalaureato in Filosofia, Pontificia Università Lateranense; studente magistrale in Ontologia ed Etica del pensiero scientifico e tecnologico, Facoltà di Filosofia, Pontificia Università Lateranense.
39. **RADOGNA, Michele** — Laurea magistrale in Filosofia, Università degli Studi di Bari.
40. **STRONATI, Paola** — Laurea magistrale in Filosofia del mondo contemporaneo, Università Vita-Salute San Raffaele (Milano); Consulente aziendale in gestione del rischio presso EY.
41. **TRINGALI, Giulia** — Laurea magistrale in Politiche per la Cooperazione allo sviluppo, Università Cattolica del Sacro Cuore; PhD Student in Peace Economics, Sapienza Università di Roma.

Formazione Scuola-Lavoro FSL
Homo faber fortunae suae!



Nel corso dell'anno accademico 2025–2026, il Centro di Ricerca DISF, in collaborazione con la *Facoltà di Filosofia della Pontificia Università della Santa Croce* e con il supporto della *Conferenza Episcopale Italiana,* ha sviluppato il progetto formativo «***Homo faber fortunae suae!* Il cammino dell'umanità è una storia di aspirazioni e dedizione»**, rivolto agli studenti del triennio della scuola secondaria di secondo grado e inserito nell'ambito della Formazione Scuola-Lavoro (FSL).

Il progetto propone un percorso interdisciplinare di riflessione sulla capacità propriamente umana di autodeterminarsi, esplorando il rapporto tra evoluzione biologica e culturale, ambiente, trasmissione delle conoscenze, immaginazione, aspirazioni, motivazioni e libertà. L'obiettivo è accompagnare gli studenti nella comprensione di ciò che caratterizza l'esperienza umana, valorizzando il ruolo delle scelte personali e della responsabilità nella costruzione del proprio futuro.

Il percorso, della durata complessiva di 30 ore, si articola in un modulo introduttivo, cinque moduli tematici e quattro incontri laboratoriali. L'impostazione didattica privilegia la partecipazione attiva degli studenti attraverso esperienze, discussioni guidate, attività individuali e di gruppo, con l'obiettivo di collegare la riflessione teorica all'esperienza concreta. La parte laboratoriale è finalizzata alla realizzazione di un prodotto conclusivo che raccolga e restituisca il lavoro svolto dai partecipanti.

UFFICIO NAZIONALE PER L'EDUCAZIONE, LA SCUOLA E L'UNIVERSITÀ
DELLA CONFERENZA EPISCOPALE ITALIANA

L'iniziativa, progettata e organizzata nel corso del 2025–2026, sarà realizzata tra gennaio e marzo 2027 presso la Pontificia Università della Santa Croce. Coinvolge docenti e ricercatori di diverse discipline, insieme a professionisti dell'ambito artistico e teatrale, in un'esperienza educativa che integra scienze naturali, filosofia, storia, etica e linguaggi espressivi.

Il progetto si inserisce nell'impegno del Centro DISF a promuovere il dialogo tra saperi e a sviluppare proposte formative capaci di avvicinare i giovani alle grandi domande sull'identità umana, sul significato della conoscenza e sulla costruzione del proprio progetto di vita.

Pontificia Università della SANTA CROCE | DISF.org/edu EDUCATIONAL

DISF EDUCATIONAL

Orientare il rapporto fra pensiero scientifico, filosofia e religione Cattolica nell'insegnamento scolastico

La cultura scientifica esercita oggi un grande influsso sulla società, sui giovani in particolare. All'interno di una società sempre più "liquida", la "solidità" scientifica rappresenta una **forma di pensiero forte**, destinato a diffusa autorevolezza. Rapporti sensibili come quelli fra **scienza e società**, **scienza ed etica**, **scienza e religione**, sono oggi presenti nei **programmi ministeriali** di non poche discipline scolastiche. L'ambiente scolastico nel periodo adolescenziale rappresenta il luogo-chiave ove il rapporto fra pensiero scientifico e cultura umanistica può essere impostato precocemente e in maniera duratura.

All'interno di questo quadro di riferimento, il Progetto *DISF Educational* offre specifici strumenti teorico-concettuali e operativi ai **docenti e agli studenti delle scuole secondarie di secondo grado**, sebbene alcuni contenuti possano essere utilizzati anche dai docenti della scuola secondaria di primo grado.

Il progetto DISF Educational è sostenuto dalla Conferenza Episcopale Italiana all'interno delle iniziative sostenute con i fondi dell'8 x mille alla Chiesa Cattolica.

Nuovi contenuti pubblicati

Proposte didattiche – Elaborate da docenti di diverse discipline, offrono agli insegnanti modelli di lezione strutturati e immediatamente utilizzabili in classe. Ciascuna proposta sviluppa un tema presente nei programmi scolastici attraverso un percorso articolato in fasi successive, con attività da svolgere insieme agli studenti e indicazioni sui tempi di lavoro. Sono inoltre specificati destinatari, conoscenze di base richieste, metodologie impiegate e risultati attesi.

Nel corso dell'anno sono state pubblicate:

· *Euclide e l'esercizio della verità*, di **Flavio Baracco**
· *Quando l'altro arriva: religione, cinema e dialogo interreligioso*, di **Gianluca Badii**
· *«La macchina può pensare?» Il test di Turing in classe*, di **Davide Imeneo**

Lezioni – Materiali di approfondimento pensati per offrire ai docenti percorsi capaci di mettere in dialogo prospettive storiche, filosofiche e teologiche e di favorire una lettura interdisciplinare dei temi affrontati.

· *Il cristianesimo e l'unità del genere umano: Gesù Cristo, compimento delle attese dell'umano, del mito e delle religioni* di **Capuani.**

I PORTALI DISF.ORG E INTERS.ORG

Editoriali di DISF.org



Gli **Editoriali DISF** accompagnano con cadenza regolare le attività del Centro, offrendo uno spazio di riflessione su temi di attualità scientifica, culturale e sociale. Affidati a membri del Centro e ad autori esterni, propongono prospettive diverse accomunate dall'attenzione al **dialogo interdisciplinare tra scienze, filosofia, teologia e cultura contemporanea**.

Nel corso dell'anno accademico **2025–2026** sono stati pubblicati i seguenti contributi:

- **Ottobre 2025** — Giuseppe Tanzella-Nitti, *Cambio della guardia al Centro DISF*
- **Novembre 2025** — Giuseppe Tanzella-Nitti, *Perché abbiamo bisogno di dottori: la lezione di J.H. Newman*
- **Dicembre 2025** — Giovanni Garofalo, *L'uomo che scoprì le onde: chi era Heinrich Hertz?*
- **Gennaio 2026** — Ivan Colagè, *Immaginando: il 2026*
- **Febbraio 2026** — Ruggero Clemente, *A scuola di creatività da Socrate*
- **Marzo 2026** — Fabrizio Sebastiani, *Dalla stampa a Internet all'intelligenza artificiale: la libertà dell'informazione e i suoi paradossi*
- **Aprile 2026** — Leonardo Laterza, *Prima del profitto, l'essere umano. La visione di Adriano Olivetti*
- **Maggio 2026** — Sabrina di Forte, *La creatività linguistica che usiamo senza accorgercene*
- **Giugno 2026** — Stefano Oliva, *Pace, educazione e nuovo umanesimo. Tre temi portanti del primo anno di pontificato di papa Leone XIV*
- **Luglio 2026** — Claudio Tagliapietra, *L'ideale di un lavoro scientifico «per costruire un mondo più umano»*
- **Agosto 2026** — Sara Gasparini, *Una testimonianza dal SISRI Summer Camp "Creatività tutta la vita: come l'umanità continuamente si rinnova"*
- **Settembre 2026** — Daniele Colonna, *Da Rerum Novarum a Magnifica Humanitas: fondazione ed esercizio del potere nell'era digitale*

Gli speciali



Nell'a.a. **2025/26** sono stati pubblicati diversi *Speciali di Home Page*, dedicati ad anniversari, ricorrenze e temi di particolare rilievo per il dialogo tra **scienza, filosofia, teologia e cultura**. Attraverso una selezione di contributi e materiali di approfondimento, gli Speciali propongono percorsi tematici che valorizzano e rendono accessibili le risorse presenti sul portale DISF.

- **Dicembre 2025** — *Pensare l'Incarnazione. Letture d'Avvento*
- **Gennaio 2026** — *Cristianesimo e politica: 1600 anni dal De civitate Dei di Agostino d'Ippona*
- **Marzo 2026** — *Sulla dimensione sapienziale della matematica*
- **Luglio 2026** — *L'umanesimo scientifico di Enrico Cantore (1926–2014)*

Abbiamo studiato per voi

- Euclide, *Elementi,* a cura di Attilio Frajese e Lamberto Maccioni, UTET, Torino 1970 (Flavio Baracco).

Grandi Letture

- Dichiarazione della Pontificia Accademia delle Scienze sulla Tutela della Libertà della Scienza e sulla Prevenzione della Distorsione della Verità Scientifica
- Abraham Flexner, *L'utilità della conoscenza inutile*, 1939
- Eugene P. Wigner, *L'irragionevole efficacia della matematica nelle scienze naturali*, 1960
- Xavier-Marie Le Pichon, *Ecce Homo. Accogliere la sofferenza è il segno della nostra umanità*
- Papa Leone XIV, Viaggio Apostolico in Algeria, Camerun, Angola e Guinea Equatoriale – Incontro con il mondo Universitario.



SCIENZIATI CREDENTI

- Xavier-Marie Le Pichon, 1937, Vietnam - 2025, Sisteron.



IL DIZIONARIO INTERDISCIPLINARE DI SCIENZA E FEDE è ora un Ebook!

A cura di Giuseppe Tanzella-Nitti e Alberto Strumia

Organizzato in ampie voci di review corredate da una ricca bibliografia, il Dizionario fornisce un accesso facile e ben documentato ai principali nodi epistemologici, storici o antropologici che hanno caratterizzato il confronto fra lettura scientifica del mondo, riflessione filosofica e pensiero teologico. Hanno collaborato all'opera 96 autori di 10 diverse nazionalità, per un totale di 161 voci. **Scopri e acquista l'ebook su IBS**

Editore: *EDUSC, 2025*
Formato: *Ebook (ePub)*
Prezzo: € 9,99
ISBN: 9791254824757

Inters.org

Latest Special Issue on INTERS.org

Readings on Quantum Mechanics: An Introduction, by Gabriele Coci

Matter and Light. The New Physics (1937), by Louis de Broglie

The Meaning of Beauty in Exact Natural Science (1970), by Werner Heisenberg

Quantum Mechanics (2002), by John Polkinghorne, from INTERS

Faith and Quantum Theory (2007), by Stephen Barr

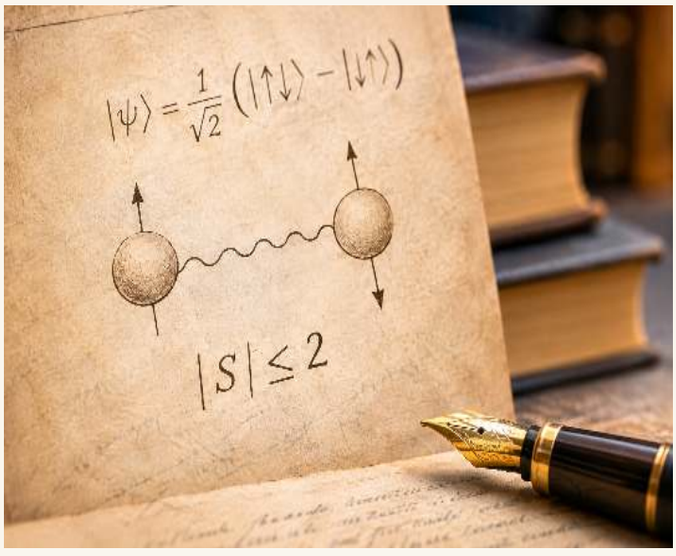
Quantum Mechanics. Philosophical and Theological Implications (2019), by Javier Sánchez Cañizares, from INTERS

Articles of Historical Interest

Can Quantum-Mechanical Description of Physical Reality Be Considered Complete? (1935), by A. Einstein, B. Podolski, N. Rosen

On the Einstein Podolsky Rosen Paradox (1964), by J.S. Bell

Experimental Realization of Einstein-Podolsky-Rosen-Bohm Gedankenexperiment: A New Violation of Bell's Inequalities (1982), by A. Aspect, P. Grangier and G. Roger



Moreover...

Pursuing Scientific Humanism. Letters Between Werner Heisenberg and Enrico Cantore, 1967-1976, edited by Claudio Tagliapietra.

PUBBLICAZIONI

Volumi, articoli, contributi e prodotti editoriali

F. d'Errico, I. Colagè, "The impact of climate change on the evolution of cultural transmission in the human lineage", *Evolutionary Human Sciences* (2026): 10.1017/ehs.2026.10068.

F. d'Errico, I. Colagè, L. M. Straffon, A. Bender, "The emergence and complexification of symbolic practices in the Homo lineage: an archaeological and cognitive perspective", *Journal of the Royal Anthropological Institute* (2026): 10.1111/1467-9655.70189.

P. Ellerani, I. Colagè, N. Del Maschio, G. Buccino, "The role of sensorimotor experience and embodiment in education: evidence from neuroscience and a historical perspective", *RIFL* 2 (2025): 187–212.

I. Colagè, F. d'Errico, "Proximate-ultimate causation in human evolution: Implications from Archaeology", in M. Lequin, J. M. Rodríguez Caso (eds.), *The Field of Human Evolution Viewed from Critical History and Epistemology*, Springer Nature, 2026, pp. 209–239.

F. d'Errico, A. Meneganzin, I. Colagè, "Scaffolding minds: Collective Intelligence through Space, Body and Material Symbols", *Philosophical Transactions of the Royal Society B* 381 (2025): 20240448.

C. Tagliapietra, I. Colagè, "Transforming the World: The Science and Theology of Human-Environment Complementarity", *Theology and Science* 23/4 (2025): 834–849.

C. Tagliapietra, "Doing Theology Creatively in a Scientific Age: Tradition, Reflexivity, and Second-Order Cybernetics", *Religions* 17/2 (2026): 242.

C. Tagliapietra, "Perceptions of Ecclesial Language among Catholic Young Adults in Rome: The Role of Religious Socialization", *Review of Religious Research* (2026): 10.1177/0034673X261450984.

C. Tagliapietra, "Mater mea, fiducia mea! Maternità spirituale di Maria e sacerdozio ministeriale negli insegnamenti di Giovanni XXIII", *Scienze Religiose e Formazione* 2/1–2 (2025): 133–152.

S. Oliva, «Libertà e verità: una riflessione estetica sul carattere personale della ricerca», in P. Iadaresta, C. Calì (a cura di), Aperti al mondo e liberi di scegliere, EDUSC, Roma 2025, pp. 57–68.

S. Oliva, «Creazione artistica e decreazione: per un'estetica del silenzio», in Focus on Silence, ed. by S. Oliva and L. Zanetti, «Lebenswelt – Aesthetics and Philosophy of Experience», 26 (2025), pp. 146–159.

C. Tagliapietra, S. Oliva, Il mare in una buca. Dodici domande scomode su scienza e fede, Edizioni San Paolo, in uscita nel 2027.

Il volume, ***Leggere il mondo***. ***Dodici domande scomode su scienza e fede*** si rivolge in particolare ai giovani proponendo un linguaggio accessibile e coinvolgente per affrontare alcune delle grandi domande sul rapporto tra scienza e fede. L'iniziativa, realizzata con il sostegno della Conferenza Episcopale Italiana, intende favorire nelle nuove generazioni una riflessione critica e consapevole, valorizzando il dialogo tra sapere scientifico e tradizione cristiana.

Presentazione del volume *Orizzonti aperti* al Festival dello Spazio 2026

Nell'ambito della decima edizione del Festival dello Spazio, svoltasi a Busalla (Genova) dal 2 al 5 luglio 2026, è stato presentato il volume ***Orizzonti aperti***, che raccoglie i contributi vincitori del concorso promosso in collaborazione con la SISRI.

La pubblicazione testimonia l'impegno della Scuola nel promuovere il dialogo interdisciplinare e nel valorizzare il confronto tra scienza, filosofia e cultura.

ATTIVITÀ E INTERVENTI SU INVITO

Conferenze, lezioni, webinar e altre attività

Ivan Colagè

- Organizzatore e relatore del *SISRI Summer Camp – Creativity, Research and Interdisciplinarity*, Prati di Tivo (TE), 25–30 luglio 2026.
- *6th Training Course for the Leaders of Talitha Kum*, Bangkok, Thailand, 26 giugno 2026. Relazione: Learning to Think Integral.
- Convegno *Nature Lost, Nature Regained*, Pontificia Università della Santa Croce, Roma, 25 giugno 2026. Relazione: Evolutionary Convergences and Forms of Knowledge of Nature, con Gennaro Luise.
- Convegno della *Cultural Evolution Society*, Rabat, Marocco, 11–13 maggio 2026. Relazione breve: The Evolution of Human Cooperation: A Data-Driven Archaeological Study, con F. d'Errico, C. Tagliapietra e D. Angelini.
- Convegno *Engraving Bones in Prehistoric Times: Gripping Aids, Decorations and Symbols*, Berlino, Germania, 6–8 maggio 2026. Relazione: Symbolic Artefacts and the Evolution of the Extended Mind.
- Rivalto University Residence, Trieste, 16 aprile 2026. Conferenza: Essere umano e ambiente: la sfida ecologica.
- Porta Nevia University Residence, Roma, 11 aprile 2026. Conferenza: Libertà: dal cervello che sceglie all'assenso valutativo.
- RUI University Residence, Roma, 23 marzo 2026. Conferenza: Il valore della conoscenza scientifica.
- Incontro con i direttori delle Residenze Universitarie RUI, online, 3 marzo 2026. Relazione: Pensiero: cognizione delle 4E, creatività e libertà.
- Organizzatore e relatore del Research Seminar *Amazing Novelties: Emergence and Creativity in Material, Biological, Sociocultural, and Artificial Layers of Complexity*, Pontificia Università della Santa Croce, Roma, 26–28 gennaio 2026. Relazione: Novel Problems: How Human Cultural Evolution Proceeded via Creative Recombination and Repurposing.
- Convegno *Problemi aperti nell'evoluzione umana*, Università di Urbino, Urbino, 8 ottobre 2025. Relazione su invito: Evoluzione umana e comportamento: dalla sintesi evolutiva estesa all'archeologia preistorica.

Stefano Oliva

- *Seminari ART*, Università di Torino, 27 marzo 2026. Relazione: Metaoperatività artistica e pratiche di decreazione.
- Seminario *Solitudine e comunione tra religione ed etica*, Fondazione Bruno Kessler, ISR, Trento, 16 febbraio 2026. Responsabile: prof. Massimo Leone.
- Organizzatore e relatore del Convegno internazionale *Disincanto e reincantamento del mondo*, Università degli Studi Niccolò Cusano, Roma, 26–28 novembre 2025. Relazione: Pratiche artistiche come interruzione del disincanto.
- *Seminario Permanente SISRI*, Centro DISF, Pontificia Università della Santa Croce, Roma, 25 ottobre 2025. Relazione: Creatività e pratiche artistiche: la dimensione personale.

Claudio Tagliapietra

- Convegno *Deep Incarnation. On the Presence of Christ in the Depths of Creation*, European Academy of Religion, Roma, 30 giugno 2026.
- Seminario *Creatività e essere umano collaboratore di Dio: la dimensione teologica*, Pontificia Università della Santa Croce, Roma, 21 marzo 2026.
- Convegno *Twilights of the Individual? Being and Relationality in the Face of Contemporary Challenges*, Facoltà di Filosofia, Pontificia Università della Santa Croce, Roma, 4–5 dicembre 2025. Relazione: On the Unity of Individual and Person: Sociological and Theological Perspectives.
- Convegno internazionale *Disincanto e reincantamento del mondo*, Università degli Studi Niccolò Cusano, Roma, 26–28 novembre 2025. Relazione: Religiosità e percezione del linguaggio ecclesiale tra i giovani adulti a Roma.



Talitha Kum:

– Formazione internazionale delle leader

Da oltre dieci anni, il prof. Ivan Colagè accompagna la formazione delle leader di Talitha Kum, la rete internazionale della vita consacrata impegnata nella lotta contro la tratta di persone. Dal giugno 2024, la Pontificia Università della Santa Croce (PUSC) ha rafforzato questo impegno attraverso un accordo quadro con la UISG (Unione Internazionale delle Superiore Generali), volto a garantire stabilità e continuità al programma formativo.

Nell'anno accademico 2024-2025 si è svolta la quinta edizione del corso, che ha coinvolto 26 partecipanti provenienti da 23 Paesi. Il modulo residenziale, organizzato a Lima (Perù) dal 23 al 30 marzo 2025, ha rappresentato un'importante occasione di incontro, approfondimento e condivisione delle esperienze maturate nei diversi contesti territoriali. Il percorso si è concluso il 26 settembre 2025.

Nel 2026 il programma è proseguito con la sesta edizione, che ha riunito 28 partecipanti provenienti da 23 Paesi dell'Africa, dell'Asia, del Medio Oriente, del Pacifico e delle Americhe. Dopo una prima fase di formazione online, il modulo residenziale si è svolto dal 24 al 29 giugno presso il centro pastorale Baan Phu Wan, nei pressi di Bangkok (Thailandia).



Le giornate formative hanno approfondito i temi della leadership, della spiritualità di Talitha Kum, della sinodalità e delle competenze comunicative, offrendo anche un'occasione di confronto sulle nuove forme di sfruttamento e sulle sfide poste dalle tecnologie digitali. Particolare attenzione è stata dedicata al contesto asiatico e al ruolo dell'educazione nella prevenzione della tratta.

Il programma, promosso da Talitha Kum International, si avvale della collaborazione della Pontificia Università della Santa Croce e della Tangaza University di Nairobi (Kenya), consolidando una rete di cooperazione accademica e internazionale al servizio della formazione.

Attraverso questo impegno condiviso, Talitha Kum continua a promuovere una leadership capace di coniugare competenze, responsabilità e attenzione alle persone, rafforzando l'azione delle reti locali e internazionali nella tutela della dignità umana e nel contrasto a ogni forma di sfruttamento.

LA VITA DEL CENTRO

Atto accademico in onore del prof. Giuseppe Tanzella-Nitti



Martedì 9 dicembre 2025 si è tenuto l'atto accademico in onore del prof. **Giuseppe Tanzella-Nitti**, in occasione della conclusione della sua attività di docenza presso la Pontificia Università della Santa Croce.

Durante l'incontro è stato presentato il fascicolo speciale della rivista *Annales theologici*, dal titolo *Theology, the Sciences and the Human Quest for Interdisciplinarity. Essays in Honor of Giuseppe Tanzella-Nitti* (vol. 38, n. 2, 2024), dedicato al suo contributo alla teologia fondamentale e al dialogo interdisciplinare tra scienza, filosofia e teologia.

Il volume raccoglie contributi di studiosi italiani e internazionali, tra cui Paul **Allen**, Javier **Sánchez-Cañizares**, Lluis **Oviedo**, Guy **Consolmagno**, Christopher T. **Baglow** e Oskari **Juurikkala,** offrendo una testimonianza dell'ampiezza e della rilevanza del lavoro scientifico e accademico del professore.

Consulta il fascicolo speciale di *Annales theologici*

Accordo tra l'Istituto Nazionale di Astrofisica (INAF) e la Pontificia Università della Santa Croce

Il 20 maggio 2026 - l'Istituto Nazionale di Astrofisica (INAF) e la Pontificia Università della Santa Croce hanno firmato un accordo-quadro di collaborazione didattica, scientifica e culturale.



L'intesa prevede la cooperazione in programmi di alta formazione e attività di ricerca interdisciplinare, l'organizzazione di convegni, seminari e iniziative scientifiche comuni, oltre alla partecipazione congiunta a bandi nazionali e internazionali.

L'accordo nasce dalla volontà condivisa di promuovere il dialogo tra discipline scientifiche, filosofiche e teologiche, valorizzando una tradizione interdisciplinare oggi sempre più attuale sia nella formazione umanistica sia nella ricerca scientifica contemporanea.

Referenti dell'accordo per le due Istituzioni sono il prof. Lucio Angelo Antonelli per l'INAF e il prof. Giuseppe Tanzella-Nitti per la Pontificia Università della Santa Croce, fondatore del Centro DISF.

In memoria del Card. Camillo Ruini



Le brevi righe che vogliamo dedicare su questo Portale disf.org al cardinale Camillo Ruini, che il 16 giugno 2026 ci ha lasciato, hanno solo il valore di una grata, sincera testimonianza. Altri organi di stampa e altre agenzie di informazione ci stanno offrendo in queste ore biografie documentate e articolate sul ruolo che l'ex Presidente della Conferenza Episcopale Italiana, nato a Sassuolo il 19 febbraio 1931, ha svolto nella Chiesa e nella società italiana. Le sue considerazioni sulla vita della Chiesa, le sue lucide analisi socio-politiche, i suoi suggerimenti pieni di buon senso sulle circostanze che il cristianesimo si trovava, e si trova a vivere nel mondo contemporaneo ci hanno accompagnato fino a pochi mesi fa ed erano sempre argomento privilegiato delle conversazioni di chi aveva la fortuna di andarlo a trovare a casa, per ascoltarlo con interesse e condividere con lui progetti e preoccupazioni.

Senza il cardinale Camillo Ruini il servizio di Documentazione Interdisciplinare disf.org e tutto il lavoro didattico e formativo sviluppato dal Centro di Ricerca che ne è seguito, eretto presso la Pontificia Università della Santa Croce, non sarebbero esistiti. Lanciato al Convegno nazionale della Chiesa italiana a Palermo nel 1995, Camillo Ruini, allora vicario della Diocesi di Roma e presidente della CEI, il "progetto culturale" da lui promosso prese poco alla volta corpo, riunendo intellettuali e studiosi in Forum periodici, celebrati a Roma e in altre sedi nazionali. Furono intessute relazioni, nacquero idee, si consolidarono collaborazioni, si crearono convergenze su progetti che cominciarono gradatamente a comparire sulla scena culturale italiana. Il documento Progetto culturale orientato in senso cristiano. Una prima proposta di lavoro, pubblicato dalla Presidenza della CEI nel 1997 ne indicò alcune coordinate, che la vita stessa si incaricò di arricchire e concretare nelle diverse sedi ecclesiali e civili dove stavano sorgendo, sulla spinta del Convegno di Palermo, nuove iniziative. Il Portale di Scienza e Fede disf.org fu una di queste, lanciato nel 2003, solo un anno dopo la pubblicazione del Dizionario Interdisciplinare di Scienza e Fede, diretto da Alberto Strumia e dal sottoscritto. Il card. Ruini ascoltò con interesse le intenzioni che animavano l'iniziativa e decise di offrirle sostegno mediante il Servizio Nazionale per il Progetto Culturale attivato in quegli anni. Ne incoraggiò più volte i lavori, facendo sì che, poco alla volta, divenisse una collaborazione stabile fra le attività culturali promosse dalla CEI. Se questo legame, continuato anche dopo l'avvicendamento nella Presidenza della CEI, è tuttora vivo, lo è stato anche grazie a lui.

Camillo Ruini tributava grande importanza al pensiero scientifico e al suo influsso sulla società. Il tema di Dio, la sua accessibilità in sede filosofica e il rapporto con le scienze occupavano una parte non trascurabile delle sue riflessioni. Desiderava ascoltare gli scienziati, discutere con loro, interrogarli. Nei colloqui privati che ebbi la fortuna di avere con lui a partire da quegli anni, mai interrotti fino a pochi mesi prima della sua morte, poneva domande attente sulle ultime teorie scientifiche e sui risultati più recenti delle scienze naturali. Chiedeva bibliografia sui temi di maggiore attualità e, nei colloqui successivi, ne parlava con competenza. Era l'esempio di un pastore dove vita ecclesiale, vita intellettuale e preoccupazione sociale si intrecciavano continuamente. Costante la sua preghiera per la Chiesa, la sua unità, la santità dei suoi preti. Quelli romani avevano in lui, ormai già ritirato a vita privata, un punto di riferimento costante, un padre col quale confidarsi e dal quale ricevere incoraggiamento costante.

La gratitudine e l'affetto di tante persone che lo hanno conosciuto e apprezzato come maestro, padre e pastore, accompagnano il suo ricordo in queste ore. Un ricordo destinato a non scomparire, perché ormai associato alla comune fede nel Risorto. Grazie, Eminenza.

Giuseppe Tanzella-Nitti