



25 marzo 2023

Intelligenza e io personale in prospettiva teologica: l'essere umano come immagine di Dio

Giuseppe TANZELLA-NITTI
Pontificia Università della Santa Croce e Centro DISF

ISTRUZIONI: Ogni gruppo di lavoro elabori una riflessione in risposta al problema proposto. Le risposte saranno illustrate in Aula dal portavoce del gruppo in 15 minuti.

PROBLEM SOLVING

Ma se la nostra vista si arresta lì, l'immaginazione vada oltre; essa cesserà di immaginare, prima che la natura cessi di fornirle materiale. Tutto questo mondo visibile non è che un segmento impercettibile nell'ampio seno della natura. Nessuna idea vi s'avvicina.

B. PASCAL, *Pensieri*, 1662

Siete stati invitati a proporre dei temi per il Workshop SISRI del prossimo anno. Alla luce dei lavori condotti nell'anno in corso sulle origini dell'intelligenza e dell'essere umano, siete persuasi che il tema della creatività come aspetto distintivo e peculiare dell'intelligenza umana meriti un attento sviluppo.

☞ Allo scopo di offrire spunti per possibili comunicazioni al Workshop, volete ora proporre un elenco di temi che analizzino nel dettaglio la questione della creatività nell'intelligenza umana, anche in rapporto ad altre forme di intelligenza (artificiale, animale, ecc.), e con riferimento a diverse discipline, sia umanistiche che scientifiche.

Come risultato della discussione nel gruppo provate a redigere un Allegato al Call for Papers del futuro Workshop, consistente in una decina di punti che coinvolgano, sul tema della creatività, vari campi della conoscenza e che tengano a mente la prospettiva di unità del sapere che caratterizza la SISRI.