



Il seminario permanente prevede quattro incontri per anno Accademico, sempre al sabato, presso la sede della Pontificia Università della Santa Croce, secondo il seguente programma:

- ore 9,45 Registrazione dei partecipanti
- ore 10,00 Sessione generale – Seminario del relatore
- ore 11,20 Coffee break
- ore 11,45 Problem-solving assegnato ai partecipanti suddivisi in gruppi di lavoro
- ore 13,30 Pranzo
- ore 15,00-16,15 Presentazione dei risultati del lavoro di gruppo

Documentazione disponibile on line alla pagina: <http://www.sisri.it/seminario-permanente>

Anno 2025/2026:

I volti della creatività.

La specificità dell'umano in contesto scientifico

La *creatività* è all'opera in molti contesti del pensiero e dell'agire umano. Essa sembra essere la scintilla che ha acceso e sostiene il progresso dell'umanità. Nel contesto lavorativo e produttivo, creatività è sinonimo di innovazione e di soluzione intelligente dei problemi. Essa prende forma nelle manifestazioni dell'umano come l'arte, la poesia, la musica, qualificandone il valore. La creatività è condizione del progresso dei singoli e delle società, illumina il nostro cammino evolutivo-culturale, consentendo ad *Homo sapiens* di superare ostacoli e aspirare a nuovi traguardi. La creatività, inoltre, segna le tappe principali del pensiero scientifico suggerendo coraggiosi cambi di paradigma, originando sintesi conoscitive geniali in grado di interpretare frammenti scomposti, aprendo nuove strade da percorrere nella ricerca della verità. Come carattere qualificante dell'umano, la creatività incontra oggi due importanti terreni di dibattito: da un lato, essa si confronta con quanto operato dalle macchine, dai loro algoritmi e dalla loro capacità di apprendimento; dall'altro, guarda alle altre specie animali, riconoscendo forme di comportamento intelligente anch'esse in grado di dar vita a soluzioni originali e innovazioni. Anche la teologia entra in rapporto significativo con questa nozione, sia per la sua etimologia, che rimanda all'azione con cui Dio *crea* dal nulla, sia per la specifica visione che la teologia veicola dell'essere umano, creduto immagine e somiglianza di Dio e collaboratore di una creazione ancora *in statu viae*, quasi come co-creatore. Nel biennio 2024/25 - 2025/26, i seminari della SISRI intendono esplorare i diversi "volti della creatività", cogliendone le risonanze interdisciplinari ed accettando le numerose e stimolanti provocazioni che ne derivano.

Calendario e programma A.A. 2025/2026

25 ottobre 2025

Creatività e pratiche artistiche: la dimensione personale

Stefano **Oliva**, Università Telematica Unicusano, Roma

29 novembre 2025

Creatività distribuita e improvvisazione: la dimensione sociale

Alessandro **Bertinetto**, Università degli studi di Torino

21 febbraio 2026

La creatività in matematica: la dimensione formale

Massimiliano **Berti**, Scuola Internazionale Superiore di Studi Avanzati (SISSA), Trieste

21 marzo 2026

Creatività e essere umano collaboratore di Dio: la dimensione teologica

Claudio **Tagliapietra**, Pontificia Università della Santa Croce, Roma

Gli incontri sono previsti in **modalità presenziale**

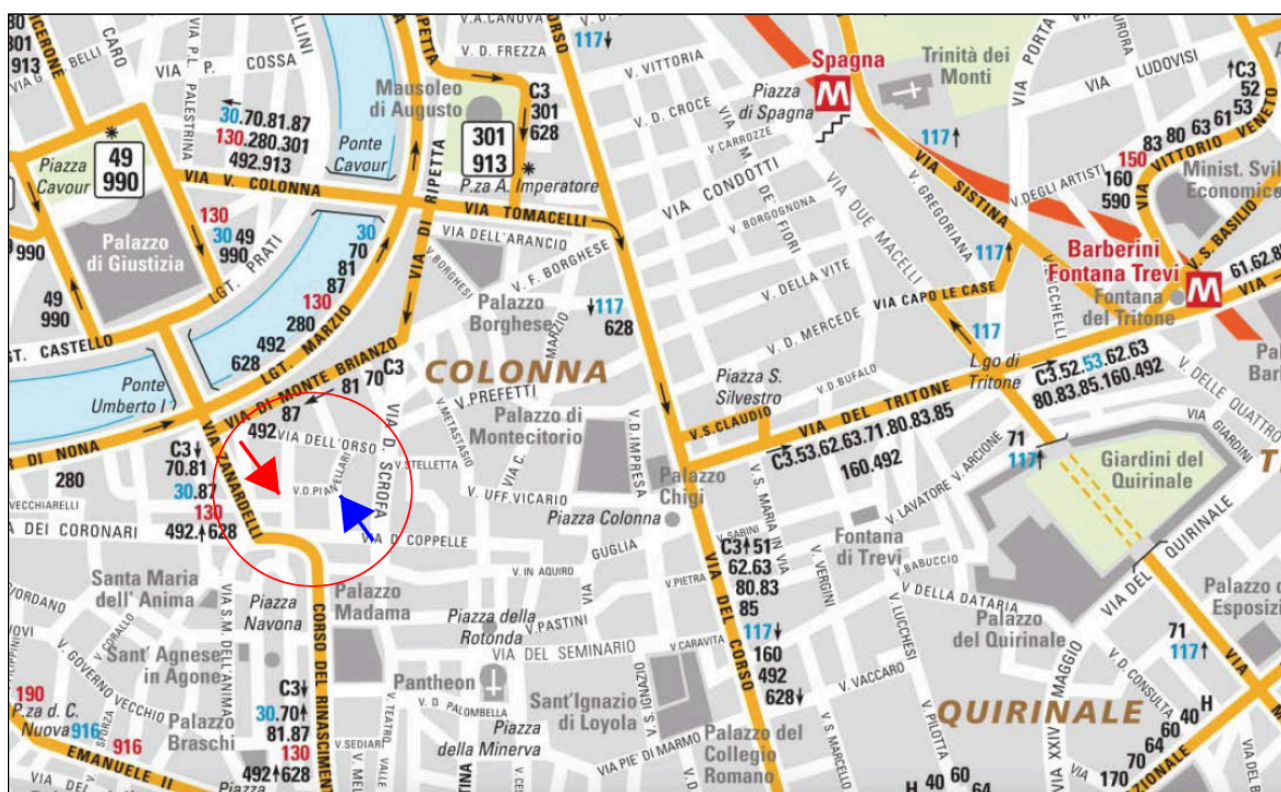
La partecipazione a tutti i quattro seminari equivale alla maturazione di **2 (due) ECTS**, che potranno essere dichiarati su richiesta dell'interessato.

Bonus Viaggio

I partecipanti da fuori Roma, **se regolarmente iscritti** alla SISRI, potranno richiedere un Bonus Viaggio (fino a massimo 70 euro, o fino a 100 euro se dalle isole o dall'estero) per la partecipazione a ogni seminario.

Indicazioni per raggiungere la sede del Seminario: P.zza di Sant'Apollinare, 49

- Dalla stazione Roma Termini. Autobus 64 (direzione S. Pietro), fino a corso Vittorio Emanuele (piazza S. Pantaleo), quindi attraversare percorrere tutto corso Rinascimento.
- Dalla stazione Roma Tiburtina. Metropolitana linea B (blu) direzione "Laurentina" o 1) fino a Stazione Termini (vedere le indicazioni sopra), oppure 2) fino alla fermata "Colosseo" e poi autobus 87 (direzione Piazza Cavour) scendendo alla fermata "Senato".
- In metropolitana. Lungo la linea A (rossa) scendere alla fermata "Spagna" e proseguire a piedi attraverso il centro storico (15 min. circa; vedere cartina qui di seguito).
- Con l'automobile. L'Università è in ZTL (traffico limitato). Lasciare l'auto sul lungotevere, all'altezza di ponte Umberto I, verificando se la sosta è a pagamento.



Nel cerchio rosso, la Pontificia Università della Santa Croce (piazza di Sant'Apollinare, 49) è indicata dalla freccia rossa. La sede della SISRI, in via dei Pianellari, 41 (retro del palazzo dell'Apollinare), è indicata dalla freccia blu. Tel: 0668164488. Direttore: i.colage@pusc.it – Per ulteriori informazioni scrivere a: info@sisri.it